

ПРОСТЫЕ ПРИНЦИПЫ ПРОФЕССОРА КОВАЛЕВОЙ

«БЫТЬ РАВНЫМ САМОМУ СЕБЕ»

Маргарита Михайловна одинаково непринужденно умеет общаться и с губернатором, и со слесарем, и с генералами, и с водителями такси. С каждым она найдет тему для разговора, к каждому найдет подход, сумеет заинтересовать. Причем, кажется, получается у нее это само собой, без всяких усилий. Наверное, дело в огромном жизненном опыте, чувстве юмора, уме и эрудиции профессора Ковалевой... Ну и в особенностях ее характера, конечно.

С кем бы Маргарита Михайловна ни общалась – именно она всегда оказывается в центре внимания, оказывается «главной в разговоре». Ее всегда слушают сосредоточенно. Несмотря на то, что говорит она обычно тихо. Зато КАК говорит!..

С ней можно соглашаться или не соглашаться. Но не слушать ее и относиться к ней равнодушно практически невозможно.

Своих близких М. М. Ковалева может порой резко раскритиковать. Для их же пользы. Чтобы направить на путь истинный. В любом случае, сама потом будет переживать, что нанесла обиду.

Есть люди, с которыми ММ (так она нередко сама себя называет) не хочет общаться. Потому что их действия, их «моральный облик» коренным образом противоречат ее ценностям и принципам. С такими людьми Маргарита Михайловна если и разговаривает, то только по служебной необходимости. При этом ее голос становится совсем тихим, а интонации – подчеркнуто, «убийственно» вежливыми.

Маргарита Михайловна никогда не боялась и не боится говорить людям в глаза всю «правду-матушку», как она ее понимает. За это ее многие не любят. Некоторое, наверное, ненавидят. ММ сама страдает от этого. Но по-другому просто не может. Долг, ответственность – это для нее не пустые слова...

Она любит повторять, что человек должен быть равен самому себе. Иными словами, оставаться внутренне свободным, не «пресмыкаться» пред сильными мира сего, жить по совести, как сердце велит.

Профессор Маргарита Ковалева равна самой себе.

ВЕЧНЫЕ ЦЕННОСТИ

У Маргариты Михайловны есть в жизни совершенно ясные ценности и четкие ориентиры. Ценности и ориентиры, по которым она строит всю свою жизнь, которые, с одной стороны, часто доставляют ей разного рода проблемы и неудобства, а с другой стороны, помогают переживать самые большие трудности и не сворачивать с избранного пути.

Родина есть Родина, какой бы она ни была, и ее надо любить. Десять Заповедей надо соблюдать. Честь и достоинство гораздо важнее денег. Учитель должен заботиться о своих учениках. Мужчина должен быть мужественным, женщина – женственной. Рубить дрова – мужское дело, готовить еду, мыть посуду – женское дело. И баста, и никак иначе. Если Родину начинают пренебрежительно называть «эта страна» и хотят из нее «свалить», если деньги и прочие материальные блага ценятся превыше всего, если особи мужского пола начинают красить губы, а женщины ухаживать за женщинами – значит, мир рушится, христианская цивилизация умирает... Неудивительно, что Маргарита Михайловна частенько грустит в последнее время.

Она остро переживает развал системы отечественного образования, выхолащивание настоящей журналистики из средств массовой информации, близко к сердцу принимает многочисленные проблемы в государстве и обществе. Это сказывается на здоровье.

Время от времени она повторяет любимые строки из сонета Шекспира в переводе С. Я. Маршак:

Зову я смерть. Мне видеть нестерпим
Достоинство, что просит подаянья,
Над простотой глумящуюся ложь,
Ничтожество в роскошном одеянье,
И совершенству ложный приговор,
И девственность, поруганную грубо,
И неуместной почести позор,
И мощь в плену у немощи беззубой...

КОРОЛЕВЫ В СОЦСЕТЯХ НЕ ОБЩАЮТСЯ

Поспеть за «веяниями моды» она никогда не стремилась. Подтверждением этому может служить, например, ее отношение к социальным сетям, которыми сейчас увлечены едва ли не все вокруг. Маргарита Михайловна могла бы быстро освоить их, как быстро освоила персональные компьютеры, когда они появились. Потому что сочла это необходимым. Общение же в соцсетях, по ее твердому убеждению, является делом недостойным. «Все равно что подглядывание в окна за жизнью других людей. Которые сами хотят, чтоб за ними подглядывали, и выставляют свою личную жизнь на всеобщее обозрение».

Несмотря на пренебрежительное отношение профессора Ковалевой к новейшим «веяниям моды», дай Бог многим женщинам вдвое моложе ее выглядеть так стильно, обаятельно и элегантно, как выглядит она. В ней есть шарм; несмотря на всю удивительную силу ее характера, есть настоящая женственность. Будучи студентами, мы, как и наши предшественники, называли ее зачастую «Королева Марго». Потому что и ее манеры, и осанка, и умение держать себя – действительно аристократические. Как и подобает королевам, ММ обладает утонченным вкусом, в том числе и в одежде, умением отличать и ценить качественные вещи. Она любит совершенство во всем.

«КАК БЫ» – ЭТО НЕ ДЛЯ НЕЕ

Одеваясь безупречно, ММ не может равнодушно смотреть на окружающих, если их внешний вид откровенно неряшлив или вульгарен.

Выражая свои мысли (письменно и устно) очень образно, ярко, при этом точно и лаконично, грамотным литературным языком, Маргарита Михайловна не может равнодушно слушать, когда кто-то (особенно практикующие журналисты или студенты журфака!) допускают в речи отклонения от литературной нормы, употребляют слова-паразиты и т. д. Профессор Ковалева уважает четкость формулировок. В своих научных работах дает «чеканные» определения всех понятий, и от своих учеников требует того же.

Очень не любит профессор Ковалева, когда студенты используют выражающую приблизительность частицу «как бы». Просто кипит от возмущения. Неоднократно приходилось слышать диалог примерно такого рода.

– Вы подготовились к экзамену?

– Ну... как бы... готовился.

– Что значит «как бы»? Объясните, я не понимаю смысла этих слов. К экзамену можно либо подготовиться, либо не подготовиться!

Резкое неприятие Маргаритой Михайловной этой разговорной частицы хорошо отражает ее неприятие вообще всего приблизительного, относительного, неопределенного, половинчатого. Когда есть друзья и есть враги – все естественно и понятно. Но «если друг оказался вдруг и не друг, и не враг, а так...» – подобные ситуации Маргарита Михайловна очень болезненно переживает... Потому что в близких людей она вкладывает всю душу, заботу. И если кто-то из них совершает поступок, противоречащий ее ценностям и представлениям о жизни, это становится настоящей трагедией.

ГЛАВНОЕ – НЕ «ХЛЫЗДИТЬ»!

Работа является настолько важной и неотъемлемой частью жизни Маргариты Михайловны, что трудно сказать, есть ли вообще в ее жизни часы, когда она не думает о работе, не вычитывает тексты многочисленных диссертаций, которые привозят к ней со всей страны, не обсуждает с учениками концепции их работ, не занимается другими научными делами. Она делает это на кафедре и в поездках. Она делает это дома. Она делает это на даче. Зачастую – параллельно с хозяйственными делами, с приготовлением вкуснейших блюд (ММ способна их готовить из любого «подручного материала») или угощением этими блюдами людей, находящихся рядом. Гостей у Маргариты Михайловны чуть ли не всегда полон дом: коллеги, ученики, соседи, знакомые...

Наверное, ни один руководитель не вычитывает так тщательно тексты работ своих аспирантов, не обсуждает так детально все имеющиеся недостатки и не дарит ученикам столько замечательных научных идей, как это делает профессор Ковалева. В этом плане мне самому, конечно, очень повезло. Как и многим другим людям, писавшим диссертации под руководством Маргариты

Михайловны. В том числе и тем, кто работал и работает сейчас на кафедре истории журналистики. За судьбу каждого она искренне переживает, в каждого ученика бескорыстно вкладывает огромное количество сил, нервов и времени.

«Единственная настоящая роскошь – это роскошь человеческого общения», – справедливо писал Антуан де Сент Экзюпери. В этом смысле я считаю, что люди, которым довелось работать рядом с М. М. Ковалевой, – одни из богатейших людей на свете, имеющие возможности буквально купаться в роскоши самой высшей пробы. Постоянное общение с таким интересным и мудрым человеком, как Маргарита Михайловна, с таким настоящим Ученым – это дар судьбы. Есть поговорка: «С кем поведешься – от того и наберешься». Как хорошо, что есть такая возможность!

Во многом именно она создала на нашей кафедре удивительную теплую, домашнюю атмосферу, в которой хочется работать. Да и просто хочется быть там, общаться с коллегами.

С ММ можно не соглашаться. С ней можно спорить, говорить, что ее суждения чересчур категоричны, консервативны и т. д. Но главное, что она есть рядом, что общение с ней заставляет задумываться о самых важных жизненных проблемах, что она являет собой живой и близкий пример человека, который всегда живет по совести, вопреки всем сложностям и преградам.

Главное не «хлыздить», – говорит ММ. То есть не лениться, не заниматься ерундой, а просто добросовестно делать свое дело. Тогда все получится, жизнь будет правильной и осмысленной. Глядя на саму Маргариту Михайловну, понимаешь, что такие жизненные правила, как «не хлыздить» и «быть равным самому себе» действительно ведут к прекрасным результатам.

Спасибо Вам за все, дорогая Маргарита Михайловна, уважаемый Учитель!

С Юбилеем Вас! Счастья Вам, крепкого здоровья и успешной реализации всего задуманного!

Кафедру истории журналистики, да и, собственно, весь факультет журналистики без Вас представить невозможно. Будьте и дальше с нами, пожалуйста!

Ю. В. Чемякин